



Her er vinnerne av Norsk Lyspris 2022!

Frescohallen, Espenes Rasteplass, Via Vika, Dawn, 2PIAN, Gjenskapte historiske Slottskandelabre og ASKO Oslofjord er vinnerne av Norsk Lyspris 2022!

Norsk Lyspris er en årlig prisutdeling etablert av Lyskultur. Prisen har som formål å synliggjøre veldesignede og nyskapende norske belysningsprosjekter og -produkter. Den årlige tildelingen av Norsk Lyspris løfter frem noen av de beste norske lysprosjekter og -produkter fra de siste to årene.

Vinnerne av Norsk Lyspris 2022 ble kåret under Lysets Dag den 16. november, hvor de nominerte var til stede på DOGA i Oslo. Interessen for Norsk Lyspris øker hvert år, og juryens vurdering av søknadene resulterte i 21 nominerte prosjekter.

17. november ble det kåret syv vinnere og utdelt 14 diplomer til vinnere av Norsk Lyspris 2022:

- *Beste innendørsprosjekt – Frescohallen i Bergen*
- *Beste utendørsprosjekt – Espenes rasteplass*
- *Beste produkt – Via Vika*
- *Beste tekniske løsning: ASKO Oslofjord*
- *Beste spesialdesignet produkt til prosjekt – Gjenskapte historiske Slottskandelabre*
- *Åpen klasse – 2PIAN*
- *UNG – Dawn - Lysestaken som beveger seg med tiden*

En av vinnerne blir nominert til Nordisk Lyspris, som arrangeres av belysningsorganisasjoner i Sverige, Danmark, Norge, Finland og Island annethvert år. Nordisk Lyspris ble i år vunnet av Nidaros Domkirke, som i fjor vant Norsk Lyspris for "Beste innendørsprosjekt".

Vinnerne av Norsk Lyspris 2022:
Beste innendørsprosjekt: Frescohallen i Bergen



- Eier: Odfjell Eiendom
- Oppdragsgiver: De Bergenske
- Lysdesign: Zenisk AS
- RIE: Elektroinstallasjon AS
- Arkitekt: Claesson Koivisto Rune arkitekter
- Leverandører: Erco, Reggiani, Nortronic, DGA, Wästberg, Louis Poulsen, Lyskomponenter AS
- Installatør: Elektroinstallasjon AS

Fra juryens begrunnelse:

"Her har juryen latt seg imponere av et lysdesign som både forener og separerer et radikalt moderne design. Et historisk storslått interiør bidrar belysningen med å hente frem kvaliteten i freskene og den historiske stilen."

Beste utendørsprosjekt: Espenes rasteplass

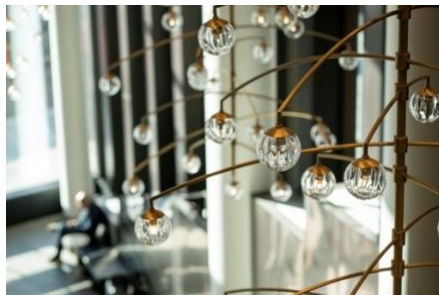


- Eier: Statens Vegvesen – Nasjonale Turistveger
- Oppdragsgiver: Statens Vegvesen – Nasjonale Turistveger
- Lysdesign: Light Bureau
- RIE: Light Bureau
- Arkitekt/landskapsarkitekt: ARK: Code Arkitektur | LARK: Norconsult Landskap | RIB: Dipl. Ing. Florian Kosche
- Leverandører: Light Graphix (RebLight), Stoane Lighting (RebLight), LED Linear (Fagerhult), iGuzzini
- Installatør: Brun Bygg (Hovedentreprenør) | Helgevold Elektro (Elektroinstallatør) | Størksen Rustfri Industri AS (Metallarbeid)

Fra juryens begrunnelse:

"Med dette prosjektet finner vi en belysning som forsterker det arkitektoniske uttrykket og utgjør bindeleddet mellom den skulpturelle arkitekturen og bruken. Det eksisterer liten tvil om at belysningen jobber med byggverket for å skape en destinasjon som ikke overdøver omgivelsene, men som snarere tydeliggjør sammenhengen mellom arkitektur og landskap."

Beste produkt: Via Vika



- *Produsent: Hadeland Glassverk AS*

Fra juryens begrunnelse:

"Her har juryen latt seg imponere av en iøyenfallende armatur som er både lett og grasiøs. Dette til tross for at den skal belyse et stort rom."

Beste tekniske løsning: ASKO Oslofjord



- *Eier: ASKO Oslofjord AS*
- *Oppdragsgiver: ASKO Oslofjord AS*
- *Lysdesign: Norconsult AS*
- *RIE: Norconsult AS*
- *Arkitekt/interiørarkitekt/landskapsarkitekt: Arkitektgruppen Drammen AS (ARK), Rambøll Norge AS (LARK)*
- *Leverandører: Frizen belysning (Ewo og Norka), ERCO, iGuzzini, BEGA.*
- *Installatør: PowerTech Elektro*

Fra juryens begrunnelse:

"I dette prosjektet har det stått sentralt fra forprosjekt til ferdig anlegg å jobbe systematisk mot å tilfredsstillе BREEAM NOR-outstanding. Her har det vært fokus på lys til riktig sted, med riktig mengde lys og armaturer med god teknologi som gir muligheter for avskjermet og kontrollert lys uten å forurense."

Beste spesialdesignede produkt til prosjekt: Gjenskapte historiske Slottskandelabre



- Eier: Bymiljøetaten i Oslo kommune
- Oppdragsgiver: Bymiljøetaten i Oslo kommune Bymiljøetaten og Det kongelige hoff
- Lysdesign: Norconsult AS
- RIE: Norconsult AS
- Utviklere: Norconsult AS, Byantikvaren i Oslo og Norsk Folkemuseum
- Leverandører: Frizen Belysning med underleverandør EWO
- Installatør: Omexom

Fra juryens begrunnelse:

"I dette prosjektet ser vi et lysdesign knyttet til gjenskapelse av det historiske uttrykket på slottsplassen, som ikke minst gir en tidsriktig, grasiøs og vakker belysning."

Åpen klasse: 2PIAN



- Eier: Fjord Oslo
- Oppdragsgiver: Fjord Oslo
- Lysdesign: Signify
- Leverandører: Color Kinetics og Signify
- Installatør: Prosjekteiere og Flexiform

Fra juryens begrunnelse:

"Her har juryen latt seg imponere over at prosjektet gir observatøren rom for refleksjon med en poetisk og tankevekkende lyskunst installasjon på Honnørbrygga, utenfor Rådhusplassen."

Norsk Lyspris UNG: Dawn - Lysestaken som beveger seg med tiden



- Eier: Dennis Widlic

Fra juryens begrunnelse:

"Juryen lar seg imponere over at et lysprosjekt som er fysisk grunnleggende samtidig klarer å være så innovativt og poetisk. Lysestaken er et resultat av utforskning og testing, hvor en bevegelig og estetisk skulptur formidler tid som har gått, og tid som er igjen."

Diplom ble tildelt følgende prosjekter:



- Akershus Slott – Regjeringens representasjonslokaler
- Ramme gård
- St. Petri kirke Stavanger
- Nasjonalmuseet – a square without people makes no sense
- Vyko – armatur – akustikk-himling
- Erco New Beamer
- Avinor remote tower
- Munchmuseet
- Belysning for kapellet i Lørenskog
- Kunstnerne hus
- Den Hvite Bussen
- HHL- Health-oriented Hybrid Lighting system at the OBOS Living Lab.
- Bacheloroppgave i lysdesign: Trygghet i underganger
- Masteroppgaven Reflections on Light

Diplom - Innendørsprosjekt: Akershus Slott – Regjeringens representasjonslokaler



- *Eier: Forsvarsbygg*
- *Oppdragsgiver: Regjeringen, UDI,*
- *Forsvarsbygg, Akershus slotts venner*
- *Lysdesign: Kyndill AS*
- *RIE: Ikke tilgjengelig*
- *Arkitekt/interiørarkitekt/*
- *landskapsarkitekt: Forsvarsbygg / Riksantikvaren*
- *Leverandører: Ikke tilgjengelig*
- *Installatør: Ikke tilgjengelig*

Diplom - Innendørsprosjekt: Ramme gård



- *Eier: Ramme Eiendom*
- *Oppdragsgiver: Ramme Eiendom*
- *Lysdesign: Light Bureau*
- *RIE: AFRY*
- *Arkitekt: ARK Enerhaugen*
- *Arkitektkontor AS / IARK Beate Ellingsen AS*
- *Leverandører: Erco, iGuzzini*
- *TightLed, Anolis lighting, Osram, Zumtobel*
- *Installatør: GK Elektro*

Diplom - Utendørsprosjekt: St. Petri kirke Stavanger



- *Eier: Stavanger kommune*
- *Oppdragsgiver: Stavanger kommune*
- *Lysdesign: Zenisk AS*
- *RIE: Lyselux*
- *Leverandører: Louis Poulsen, Targetti*
- *Installatør: Lysfix*

Diplom - Utendørsprosjekt: Nasjonalmuseet – a square without people makes no sense



- *Eier: Statsbygg*
- *Oppdragsgiver: Statsbygg*
- *Lysdesign: Hennig Larsen (tidligere Rambøll)*
- *RIE: Rambøll*
- *Arkitekt: Arkitekt: Kleihues & Schuwerk, Landskapsarkitekt; Østengen & Bergo*
- *Leverandører: Zumtobel, Targetti, Erco, Bega, Robers, Insta, Bergmeister, Thorn*
- *Installatør: Caverion m.fl.*

Diplom - Utendørsprosjekt:
Vyko – armatur – akustikk-himling



- *Produsent: Intra Lighting*

Diplom - Utendørsprosjekt:
Erco New Beamer



- *Produsent: ERCO Lighting*

Diplom - Tekniske løsning: Avinor remote tower



- Eier: Avinor
- Oppdragsgiver: Avinor
- Lysdesign: Norconsult
- RIE: Norconsult
- Leverandører: Reggiani, Erco og iGuzzini
- Installatør: Bodø Elektro

Diplom - Tekniske løsning: Munchmuseet



- Eier: Oslo kommune v/Kultur og Idrettsbygg Oslo KF
- Oppdragsgiver: Munchmuseet
- Lysdesign: Zenisk AS
- Arkitekt/interiørarkitekt/landskapsarkitekt: Manthey Kula
- Leverandører: ERCO
- Installatør: GK

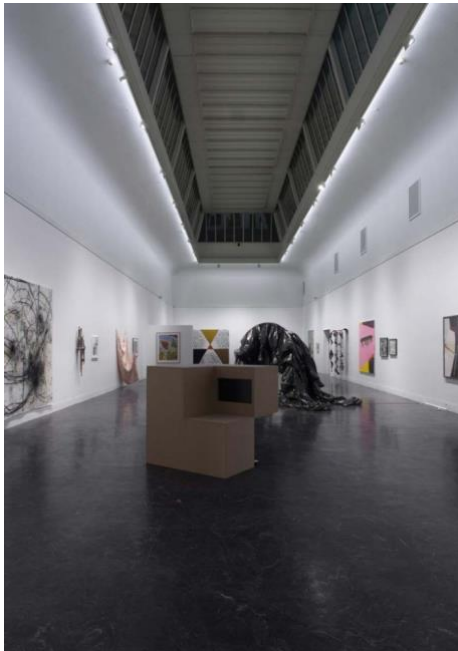
Diplom – Beste spesialdesignede produkt til prosjekt: Belysning for kapellet i Lørenskog



- Eier: Lørenskog Kirke
- Oppdragsgiver: Den Norske kirke i Lørenskog

- Lysdesign: Studio Holmedal
- Leverandører: House of Holmedal AS
- Installatør: Leithe Elektro AS

Diplom – Beste spesialdesignede produkt: Kunstnerne hus



- Eier: Kunstnerne Hus Oppdragsgiver: Kunstnerne Hus
- Lysdesign: Light Bureau
- RIE: Light Bureau
- Arkitekt: Gudolf Blakstad og Herman Munthe-Kaas (1928-30)
- Leverandører: Tigt LED, Erco og Tangen og Co
- Installatør: Tangen og Co, og utstillingsteknikere ved Kunstnerne Hus

Diplom - Åpen klasse: Den Hvite Bussen



- Eier: Røde Kors
- Oppdragsgiver: Røde kors
- Lysdesign: Light Bureau

- Utstillingsdesign: Kvorning Design DK
- Leverandører: iGuzzini, Stockholm Lighting
- Installatør: OneCo

Diplom - Åpen klasse: HHL- Health-oriented Hybrid Lighting system at the OBOS Living Lab.



- Eier: OBOS LIVING LAB
- Oppdragsgiver: OBOS Nye Hjem AS
- Lysdesign: INCUBE LIGHTING AS + TEL- ETSAB (Lighting Design Lab – Technical School of Architecture Barcelona)
- RIE: SAKMA Electronica Industrial S.A.U
- Arkitekt/interiørarkitekt/ landskapsarkitekt: INCUBE LIGHTING AS
- Leverandører: SAKMA Electronica Industrial S.A.U
- Installatør: EDA Elektro Data AS

Diplom - UNG: Masteroppgaven Reflections on Light



- Eier: Taran Johanne Neckelmann